**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 11 «Б» класса составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта среднего общего образования, Образовательной программой среднего общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Гимназия № 52 имени Александра Ароновича Печерского».

**Главная цель изучения курса русского языка на уровне общего среднего образования –** реализация метапредметной функции этой дисциплины.

**Целями** изучения русского (родного) языка на базовом уровне в старших классах гимназии являются:

* расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
* овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования разных языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
* формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
* приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
* расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
* развитие языкового вкуса, потребностей совершенствования коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по выбранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

Используемый учебно-методический комплекс:

Программа курса «Русский (родной) язык.10-11 классы. Базовый уровень» /Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М., Николиной Н.А. – М: Просвещение, 2011;

учебник ««Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11кл.» А.И. Власенкова, Л.М. Рябченковой, М: Просвещение, 2011»

 В соответствии с учебным планом гимназии на 2020 -2021 учебный год на изучение русского языка в 11 «Б» классе (базовый уровень) отводится 1 час в неделю за счёт федерального компонента. В 2020-21 учебном году в соответствии с календарным учебным графиком гимназии общий объём учебной нагрузки в 11 «Б» классе составит с учётом 34-х учебных недель 31 час.

 Выполнение программы достигается за счёт уплотнения учебного материала по разделу «Речь. Речевое общение».

**Раздел 1. «Планируемые результаты освоения предмета и система его оценки»**

 Содержание курса русского языка на базовом уровне в гимназии обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций.

***Коммуникативная компетенция*** предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определённой функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и учёных-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебных сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской речевой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

 ***Предметными результатами*** освоения выпускниками программы на уровне среднего общего образования (базовый уровень) по русскому (родному) языку являются:

1. представление о единстве и многообразии языкового пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
2. осознание языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
3. освоение основных сведений о лингвистике как науке, о роли старославянского языка в развитии русского языка, о формах существования русского национального языка; освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения, литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка, основные аспекты культуры речи, требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
4. понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровня и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания;
5. владение всем видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

* адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
* осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
* способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
* владение умениями информационной переработки прослушанных и прочитанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

*говорение и письмо:*

* создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* подготовленное выступление перед аудиторией с докладом,; защита реферата, проекта;
* применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
* соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата,, проектной работы;
* осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.

 ***Метапредметными результатами*** освоения выпускниками программы на уровне среднего общего образования (базовый уровень) по русскому (родному) языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
* разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
* умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат; проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
* умение строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
* разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
1. способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на мекжпредметном уровне (прежде всего на уроках по предметам гуманитарного профиля));
2. готовность к получению профильного высшего образования, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
3. овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Личностными результатами** освоения программы базового уровня по русскому языку являются:

1. осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации. самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
2. представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализироватьи оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
3. увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Контроль уровня обученности**

Уровень знаний учащихся по предмету гуманитарных дисциплин проходит в течение года контроль. Контрольные работы включают диктанты, сочинения, изложения и тестовый контроль за усвоением грамматических тем, они содержат такие типы заданий, способ выполнения которых должен быть усвоен учащимися в ходе изучения соответствующей темы.

Оценивается многоаспектный анализ одной отметкой, исходя из следующего принципа:

1. Выполнено менее половины заданий – «неудовлетворительно»;
2. Более половины – «удовлетворительно»;
3. Сделана большая часть заданий, но с недочётами – «хорошо»;
4. Выполнена вся работа и без ошибок – «отлично».

Подробные мини-изложения (100-160 слов), сочинения носят обучающий характер и оцениваются по двум параметрам:

* содержание и речевое оформление творческой работы;
* практическая грамотность - соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых (грамматических) и речевых норм.

Оценивается многоаспектный анализ одной отметкой, исходя из следующего принципа:

Основа подхода к оцениванию сжатого изложения – критерии оценивания сжатого изложения, размещённые в демонстрационном варианте экзаменационной работы для проведения в 2020 году государственной (итоговой) аттестации (в новой форме) по РУССКОМУ ЯЗЫКУ обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы основного общего образования (сайт ФИПИ: [http://www.fipi.ru](http://www.fipi.ru/)).

Примерное процентное соотношение перевода критериального подхода к оцениванию сжатого изложения и школьной отметки (5-балльная система).

**Оценка содержания изложения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Содержание изложения, сжатие исходного текста, смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения; сюда же включается фактическая точность в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов в письменной речи. | Распределение баллов и отметок на основе демоверсии |
| Процент от максимального количества баллов |  |
| «5» | 91 – 100 % | **7** |
| «4» | 68 – 90 % | **5 – 6** |
| «3» | 44 – 67 % | **3 – 4** |
| «2» | 0 – 43 % | **0 – 2** |

**Оценка практической грамотности**

|  |  |
| --- | --- |
| **отметка** | **практическая грамотность** |
| **орфографические** | **пунктуационные** | **грамматические** | **речевые** |
| **«5»** | нет ошибок | не более 1 ошибки | нет ошибок | не более 1 ошибки |
| **«4»** | 1 ошибка | 2 ошибки | 1 ошибка | 2 ошибки |
| **«3»** | 2 ошибки | 3 ошибки | 2 ошибки | 3 ошибки |
| **«2»** | 3 и более ошибок | 4 и более ошибок | 3 и более ошибок | 4 и более ошибок |

**Оценка различных форм контроля знаний**

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Число ошибок (орфографических и пунктуационных)** |
| **Диктант** |
| **«5»** | 0/0 , 0/1, 1/0 (негрубая ошибка) |
| **«4»** | 2/2, 1/3, 0/4, 3/0 (3/1 – если ошибки однотипные) |
| **«3»** | 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 (в 5 классе), 6/6 (ели есть ошибки однотипные и негрубые) |
| **«2»** | 7/7, 6/8, 5/9, 8 / 6 и более |
| **Словарный диктант** |
| **«5»** | 0 / 0 ошибок |
| **«4»** | 1 – 2 ошибки |
| **«3»** | 3 – 4 ошибки |
| **«2»** | 5 и более ошибок |
| **Изложение и сочинение** |
| **«5»** | Допускается:1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка |
| **«4»** | Допускаются:* 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;
* 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;
* 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;

Количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических – двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4». |
| **«3»** | Допускается:* 0 орфографических + 5 – 7 пунктуационных ( с учетом повторяющихся и негрубых );
* 1 орфографическая + 4 -7 пунктуационных + 4 грамматических ошибки;
* 2 орфографические + 3 – 6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;
* 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматических;
* 4 орфографических + 4 пунктуационных + 4 грамматические
 |
| **«2»** | Допускаются:* 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;
* 8 и более пунктуационных ошибок ( с учетом повторяющихся и негрубых ) независимо от количества орфографических ошибок.
* Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.
 |
| **Тест 20 заданий** |
| **«5»** | 19-20 |
| **«4»** | 16-18 |
| **«3»** | 10-15 |
| **«2»** | 0-9 |

**Раздел 2. «Содержание учебного предмета»**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.**

 **Раздел 1. Речь. Речевое общение.**

Речь как деятельность. Виды письменной деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирование (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки.Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанровв учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**.

 **Раздел 2. Функциональная стилистика.**

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественных произведенийлитературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Культура публичной речи, публичные выступления: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.) и официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

 **Раздел 3. Культура речи.**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.

Языковая норма, её признаки и функции. Варианты норм. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Применение в практике речеого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат идр.), публицистического (выступление. Статья, интервью, очерк и др.) и официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей

 Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка. Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно- научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текста.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Основные содержательные линии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коммуникативно-речевое развитие: аудирование** | основы работы с разными типами аутентичного аудиоматериала; быть способными работать с ними, выбирая оптимальную стратегию аудирования, исходя из своих коммуникативных и/или познавательных потребностей и с учетом типа аудиотекста | использовать такие стратегии аудирования, как: аудирование с извлечением основного содержания (основной информации аудио) видеотекста;аудирование с полным пониманием содержания аудио/видеотекста;аудирование с выборочным извлечением информации из аудио/видеотекста. |
| **чтение** | основы работы с различными типами письменного текста, преимущественно аутентичного характера, включая выбор оптимальной стратегии чтения с учетом своих коммуникативных и/или познавательных потребностей и функционального типа и назначения текста. | использовать оптимальные стратегии чтения с извлечением основной информации или выделением основного содержания письменного текста (ознакомительное чтение), полной информации или прочтения текста с последующей интерпретацией его содержания (изучающее чтение) и поискового/просмотрового чтения; выразительно читать художественную прозу в соответствии с интонационными и фонетическими нормами озвучивания письменного текста. |
| **говорение** | основы диалогического и монологического общения, а также некоторые аспекты полилогического общения. | высказываться по теме в виде монолога, логично построить свое высказывание, продемонстрировать владение грамматическими структурами и хорошим словарным запасом в соответствии с поставленной задачей; обучающиеся должны уметь начать, поддержать и закончить беседу, предлагать варианты к обсуждению, выражать свою аргументированную точку зрения и отношение к обсуждаемому вопросу, принимать совместное решение. |
| **письмо** | основы написания заполнения различных типов официальных бланков, анкет, формуляров и т.д.; написания открыток и писем; и т.д. | правильно применять основные правила орфографии и пунктуации в русской письменной речи;следовать социокультурным нормативам письменного общения в условиях формального и неформального общения; выбирать адекватные языковые средства; дать развернутое сообщение, запросить информацию, использовать неофициальный стиль, соблюдать формат неофициального письма; правильно определять тип письменного высказывания с элементами рассуждения: «ваше мнение» или «за и против»;высказывать свое мнение и привести аргументы, доказательства, примеры; сделать вывод; правильно оформить стилистически в соответствии с поставленной задачей. |

**Раздел 3 «Тематическое планирование»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела программы** | **Название раздела** | **Количество часов, отведённых на изучение раздела** |
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 |
| 2 | Входная диагностика | 1 |
| 3 | Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль. | 4 |
| 4 | Синтаксис и пунктуация | 6 |
| 5 | Функциональные стили речи. Публицистический стиль. | 3 |
| 6 | Язык и речь. Основные требования к речи. | 4 |
| 7 | Художественный стиль | 7 |
| 8 | Русский язык как система средств разных уровней | 4 |
| 9 | Итоговая диагностика | 1 |
| Итого: |  | 31 часа |

Контрольных работ – 3

Диктантов - 2

Сочинений - 3

Практических работ - 2